

AU SERVICE DU ROCK'N'ROLL DEPUIS 1966

rock & folk

LES ROLLING STONES ET LA FRANCE HISTOIRE(S) D'AMOUR

INTERVIEW CHUCK LEAVELL
"1200 CONCERTS AVEC LES STONES"

THE BRIAN JONESTOWN MASSACRE / TY SEGALL



Qualité France

Frappadingue

Un disque peut s'imposer par son impact musical mais également par la force de ses textes, et quand les deux sont au rendez-vous, l'ensemble relève de l'évidence. Parmi les huit sélectionnés du mois (sur trente-deux arrivés à la rédaction), la moitié a choisi de soigner l'écriture et de placer leurs textes à la hauteur de leurs ambitions musicales.



Avant de se lancer en solo avec ce premier EP, **Thomas Baignères** a chanté dans divers groupes (dont LeSpark et Gasoline) tout en publiant des recueils de poèmes. Cette passion de l'écriture se perçoit à travers les textes qu'il susurre d'une voix sophistiquée : "J'aimerais vous dire que j'aime la vie/ Mais je ne le dis pas/ Je cherche des réponses que je ne trouve pas/ Du silence de la nuit on ne s'échappe pas". Revendiquant l'influence de Daniel Darc ou Christophe, les cinq chansons proposées œuvrent dans la séduction élégante et privilégient les ambiances feutrées d'une pop enjôleuse ("Pourquoi Moi ?", Thomas Baignères, thomasbaigneres.com).

