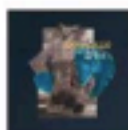


Avec ce numéro

LA BANDE-SON DU PRINTEMPS VOLUME 3

St. Vincent rétrofuturiste et funky, Tony Allen ressuscité, Lambchop toujours au top, The Coral artisans de la pop, Matt Sweeney & Bonnie 'Prince' Billy retrouvés...



1. BARBAGALLO REGARDE

Extrait de l'album **LES GRANDS BRÛLÉS**
(Almost Music/Modular)

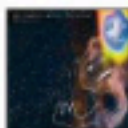
Produit par nul autre que Kevin Parker de Tame Impala, le morceau d'ouverture du quatrième album de Barbagallo (le batteur français de la formation australienne) s'habille de synthés stellaires et de voix synopées qui le propulsent dans l'espace.



2. ST. VINCENT PAY YOUR WAY IN PAIN

Extrait de l'album **DADDY'S HOME** (Loma Vista/Virgin Music)

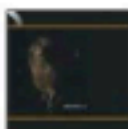
L'Américaine Annie Clark fait son grand retour avec un morceau produit par ses soins. Pay Your Way in Pain, tout en rétrofuturisme, guitares sémillantes façon Prince et riffs de synthétiseurs bruts de décoffrage.



3. HILDEGARD JOUR 1

Extrait de l'album **HILDEGARD** (Section 25/PIAS)

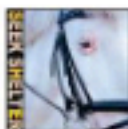
Versé dans une musique qui ne s'embarrasserait d'aucune convention, Jour 1 cultive les dichotomies sonores qui télescopent beats industriels et chant éthéré, témoignent ainsi du processus collaboratif quasi intuitif voire purement magique d'Hildegard.



4. VAY HUMAIN

Extrait de l'album **CŒUR** (LE LABEL/PIAS)

A seulement 22 ans, le jeune Montpellierais fait montre d'un goût unique pour l'expérimentation, les textures sonores aquatiques, les mélodies efficaces et une approche synchrétique du rap qui infuse presque toujours dans ses influences nu-soul et r'n'b.



5. TONY ALLEN STUMBLING DOWN (FEAT. SAMPA THE GREAT)

Extrait de l'album **THERE IS NO END** (Deco/Universal Music)

L'album posthume du légendaire batteur Tony Allen se dévoile à la faveur de ce morceau partagé avec la rappeuse zambienne Sampa the Great. Une nouvelle preuve du génie de l'afrobeat.



6. FAKE FRUIT NO MUTUALS

Extrait de l'album **FAKE FRUIT** (Rock In Your Head)

Morceau inaugural du premier LP de Fake Fruit, No Mutuals cristallise les promesses musicales de la bande de San Francisco en trois petites minutes gonflées de saillies électriques et de riffs imparables. Une entrée fracassante.



7. MARINERO NUESTRA VICTORIA

Extrait de l'album **HELLA LOVE** (Hardly Hart/Modular)

Inspiré par la gentrification de San Francisco, ce premier single de l'album Hella Love voyage entre les origines mexicaines de son auteur et les influences de l'indie rock des années 2010.

8. TURNER GODY AND THE SOLDIERS OF LOVE TELLING STORIES

Extrait de l'album **FRIENDS IN HIGH PLACES**
(Captans Records/Believe)

Trois ans après *The Duke of Decline*, le songwriter américain revient accompagné des Soldiers of Love pour l'équipée *Friends in High Places* dont est extrait ce *Telling Stories* qui augure le meilleur.

9. MATT SWEENEY & BONNIE 'PRINCE' BILLY MY BLUE SUIT

Extrait de l'album **SUPERWOLVES** (Domino/A+LSQ/Sony Music)

La paire Sweeney/Billy remet le couvert, quinze ans après un premier album commun : une livraison qui promet de nouvelles embellies sur fond de musique vernaculaire d'Amérique du Nord.

10. LAMBCHOP A CHEF'S KISS

Extrait de l'album **SHOWTUNES** (City Bang/PIAS)

Après le brillant *This Is What I Wanted to Tell You* en 2019, Lambchop révèle *A Chef's Kiss*, éloge funèbre porté par un air de piano désolé et une voix grave. Grand disque en vue.

11. ICEAGE GOLD CITY

Extrait de l'album **SEEK SHELTER** (Mexican Summer/Modular)

Après dix ans à enflammer la scène postpunk danoise avec une furieuse énergie, Iceage canalise sa fougue avec un son moins maximaliste qui n'en est que plus mature.

12. THE CORAL LOVE UNDISCOVERED

Extrait de l'album **CORAL ISLAND** (Modern Sky/Big wax)

Avec sa déconcertante constance depuis vingt ans, The Coral n'a plus à prouver que sa musique est une valeur sûre. Confirmation avec cette dernière pépite des trop discrets artisans de Liverpool.

13. GAETAN NONCHALANT LES LÉGUMES

Single (Gaetan Nonchalant)

Une ballade insouciance sur fond de production léchée et de chant serein : voilà la recette imparable de Gaetan Nonchalant pour mitonner ses Légumes.