

YOKO? OH NO!

Tattoos and Chlamydia CD/LP

AUTOPRODUCTION

Si Oasis se reformait à Bordeaux en faisant du punk-rawk sautillant, frais et léger, il s'appellerait avec un nom de blague potache à trois balles ! Trois justement, les YON sont trois et c'est leur premier album. Donc oui, un petit côté so-British, on va dire mod à la Jam, plus que "post-punk" comme nous dit la bio (pas encore lue, je me fie à mon écoute !) avec une dose de punk à roulettes California Sun et le tour est joué pour réussir un fichtre très bon disque qui apporte une dose de soleil dans un ciel d'avenir pas toujours rose (en fait, c'est bleu ! Oui quand ça va bien le ciel est bleu et pas rose !). Après un premier 45t, ces Toy Dolls 2.0 sont parfaits pour un apéro pois sauteurs. Les dix titres à la fois variés et concis (y'a même un presque slow) nous régalent et arrivés à "Delly", qui clôt l'objet de cette déferlante de riffs positifs, une seule alternative : Play It Again! [MxW]